LUN
3
APRILE
2023

CONSERVARE E RACCONTARE LE COLLEZIONI E GLI ARCHIVI DI OGGETTI IN PLASTICA

Appunti di progetto

Fabbrica del Vapore- Sala delle Colonne
Ingresso gratuito (con registrazione cesmar7@cesmar7.org)

PROGRAMMA

9.00-9:30	**Registrazione partecipanti e saluti istituzionali.** *Benvenuto di Maria Fratelli- Direttore Fabbrica del Vapore- Milano* Interverranno: *Tommaso Sacchi- Assessore alla Cultura del Comune di Milano* *Annalisa Rossi- Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia* *Laura Ronzon- Direttore Collezioni Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci- Milano*
9:30-10.00	Il progetto STORIE DI PLASTICA: dalla conservazione sostenibile di collezioni di manufatti in plastica alle strategie per la disseminazione del loro valore storico (*I. Saccani- CESMAR7*)
10:00-10.30	La collezione *Montedison* del Museo Nazionale Scienza e Tecnologia: evoluzioni nella valorizzazione di oggetti in plastica (*F. Olivini- Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci- Milano*)
10.30- 11.00	**Pausa caffè**
11:00-11:30	Effetti positivi di un progetto pilota. Nuovi sguardi sul deposito e sulle soluzioni conservative (*M. Cappellina- Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci- Milano*)
11:30- 13:00	Life in plastic [could be] fantastic (*M. Fratelli-CASVA*). L'abitare "fresco". L'archivio De Pas D'Urbino Lomazzi al CASVA (*T. Feraboli- Politecnico di Milano*) Fare archivio: i lavori dello studio De Pas/D'Urbino/Lomazzi alla mostra del MOMA '72 (*M. Brenna- Politecnico di Milano*)
13:00-14:00	**Pausa pranzo**
14:00-14:45	Il contributo scientifico alla conservazione programmata delle materie plastiche. acquisizione del dato composizionale e dello studio della qualità dell'aria (*A. Sansonetti- ISPC-CNR Milano*) La caratterizzazione del degrado biologico nelle collezioni di manufatti in plastica (*M. Montanari CESMAR7*)
14:45-15:15	Il progetto conservativo *"Giraffa Artificiale".* Dalla ricerca sulla conservazione dei materiali plastici alla pratica *(A. Laganà, Getty Conservation Institute, Los Angeles)*
15:15-15:45	Verso un lessico condiviso delle forme di degrado delle plastiche. Problemi e potenzialità di un glossario (*a cura di CESMAR7 e ISPC-CNR Milano)* **Conclusione dei lavori e saluti**
15:45-16:15	**Pausa caffè**
16:15-17:45	Proiezione dei documentari: ***PLASTICS. A supplementary film*** ***De Pas D'Urbino Lomazzi al CASVA. Intervista con Paolo Lomazzi*** Regia di Francesco Clerici Visita al CASVA SATELLITE (*E. Pernich- CASVA*)