



Workshop sulla preparazione dei Colori da Ritocco ***Docente: Roberto Bestetti***

Durata: 2 giorni, 14 ore

Il corso ha carattere prevalentemente pratico-applicativo ed E' da considerarsi continuazione e approfondimento del corso vernici, nel quale si sono affrontate le caratteristiche dei materiali e le scelte etiche e metodologiche legate a questa fase dell'intervento conservativo, che in questa sede verranno invece solo brevemente riassunte.

Obiettivo del corso è quello di fornire strumenti e materiali per la preparazione di 2 set di colori da ritocco: il primo a base di *Laropal A-81* ritenuta essere il migliore materiale disponibile a questo scopo in termini di stabilità; il secondo set è una tavolozza di colori ad acquarello. I colori saranno preparati con i migliori pigmenti disponibili sul mercato e comprendenti i migliori pigmenti organici moderni, nonché altri selezionati per ampliare la gamma dei bruni e delle terre, fondamentali facilitare il ritocco dei toni scuri e dei fondi.

La partecipazione al corso comprende il costo di tutti i materiali (pigmenti, contenitori, attrezzature e strumenti per la realizzazione di 2 set di colori da ritocco che **resteranno ai partecipanti**). Con le informazioni fornite nel corso il partecipante potrà acquisire grande dimestichezza nell' autoperparazione di colori da ritocco partendo da resine e pigmenti puri.

Programma

- **Introduzione:** verranno illustrati brevemente i testi della recente bibliografia internazionale di riferimento
- I leganti più diffusi per il ritocco pittorico: principali leganti e la loro stabilità all'invecchiamento
- Colori a base di resine: riassunto principali dati sulle resine per il ritocco pittorico: dammar e mastice, acrilici, resine a basso peso molecolare le gamme di colori commerciali; pregi e difetti.
- I pigmenti minerali, le lacche e I pigmenti organici, la stabilità alla luce secondo la classificazione ASTM, la selezione dei pigmenti per il ritocco pittorico, pigmenti micacei per il ritocco dell'oro.

Parte pratica:

Preparazione di un set completo di colori da ritocco di colori a base di *Laropal A-81*
Preparazione di un set completo di colori ad acquerello.

Informazioni per i partecipanti:

Saranno forniti gli appunti del corso e sarà rilasciato attestato di frequenza.